

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КРАСНОТУРЬИНСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 1»**

**АННОТАЦИЯ**

по учебному предмету

дополнительной предпрофессиональной программы  
в области музыкального искусства «**Струнные инструменты**»,  
«**Народные инструменты**», «**Духовые и ударные инструменты**»

**ПО.01.УП.03 «Фортепиано»**

для учащихся 1 – 8 (9) классов детских музыкальных школ  
и музыкальных отделений детских школ искусств

**Программа учебного предмета ПО.01.УП.03 «Фортепиано»** разработана на основе Федеральных государственных требований (далее ФГТ) к дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «**Струнные инструменты**», «**Народные инструменты**», «**Духовые и ударные инструменты**» от 12.03.2012 г. № № 162, 164, 165, а также с учётом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на электронных музыкальных инструментах в МБУ ДО «Краснотурьинская ДМШ № 1» (далее Школа).

**Учебный предмет «Фортепиано»** входит в вариативную часть предпрофессиональной программы в предметной области «Музыкальное исполнительство», тесно связан с предметом «Фортепиано» и ориентирован на освоение навыков игры на синтезаторе, развитие музыкально-творческих способностей обучающихся.

Учебный предмет "Фортепиано" направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно- нравственное развитие ученика.

**Цель программы:** развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства.

**Задачи учебного предмета:** развитие общей музыкальной грамотности ученика и расширение его музыкального кругозора, а также воспитание в нем любви к классической музыке и музыкальному творчеству; владение основными видами фортепианной техники для создания художественного образа, соответствующего замыслу автора музыкального произведения; формирование комплекса исполнительских навыков и умений игры на фортепиано с учетом возможностей и способностей учащегося; овладение основными видами штрихов- *nonlegato*, *legato*, *staccato*; развитие музыкальных способностей: ритма, слуха, памяти, музыкальности, эмоциональности; овладение основами музыкальной грамоты, необходимыми для владения инструментом фортепиано в рамках программных требований; обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтению с листа нетрудного текста, игре в ансамбле; владение средствами музыкальной выразительности: звукоизвлечением, штрихами, фразировкой, динамикой, педализацией; приобретение навыков публичных выступлений, а также интереса к музицированию.

**Результат освоения программы учебного предмета «Фортепиано»:** знание в соответствии с программными требованиями музыкальных произведений, написанных для фортепиано зарубежными и отечественными композиторами; владение основными видами фортепианной техники, использование художественно оправданных технических приемов,

позволяющих создавать художественный образ, соответствующий авторскому замыслу; знания музыкальной терминологии; умения технически грамотно исполнять произведения разной степени трудности на фортепиано; умения самостоятельного разбора и разучивания на фортепиано несложного музыкального произведения; умения использовать теоретические знания при игре на фортепиано; навыки публичных выступлений на концертах, академических вечерах, открытых уроках и т.п.; навыки чтения с листа легкого музыкального текста; навыки (первоначальные) игры в фортепианном или смешанном инструментальном ансамбле; первичные навыки в области теоретического анализа исполняемых произведений.

**Объем учебного времени,** предусмотренный на реализацию учебного предмета «Фортепиано»: на освоение предмета «Фортепиано» по учебному плану предлагается 1 час аудиторных занятий в неделю для обучающихся струнных инструментов, для народных, духовых и ударных инструментов - 0,5 часа в неделю, в выпускном классе – 1 час в неделю.

**Максимальная учебная нагрузка,** включая аудиторные занятия и самостоятельную работу, составляет: струнные инструменты: с 3 по 8 класс – 594 час; народные инструменты, духовые и ударные инструменты: с 4 по 8 класс– 429 час.

**Форма проведения учебных аудиторных занятий:** индивидуальная, 1 раз в неделю.

**Промежуточная аттестация,** в соответствии с ФГТ, проводится в форме контрольных уроков, зачётов и экзаменов, которые могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ.

**Материально-техническая база Школы** соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Для реализации данной программы созданы следующие условия: класс для индивидуальных занятий с наличием инструмента «фортепиано», а также доступ к нотному и методическому материалу (наличие нотной библиотеки). Музыкальные инструменты регулярно настраиваются.

**Разработчик:** А. Л. Болдырева, зав. отделением специального фортепиано муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Краснотурьинская детская музыкальная школа № 1»

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КРАСНОТУРЬИНСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 1»**

**АННОТАЦИЯ**

по учебному предмету  
дополнительной предпрофессиональной программы  
в области музыкального искусства  
**«Народные инструменты»,  
«Духовые и ударные инструменты»  
ПО.01.УП.03 «Фортепиано»**  
для учащихся 1 – 5 (6) классов детских музыкальных школ  
и музыкальных отделений детских школ искусств

**Программа учебного предмета ПО.01.УП.03 «Фортепиано»** разработана на основе Федеральных государственных требований (далее ФГТ) к дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства **«Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»,** а также с учётом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на фортепиано в МБУ ДО «Краснотурьинская ДМШ № 1» (далее Школа).

**Учебный предмет «Фортепиано»** направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно- нравственное развитие ученика.

**Цель программы:** развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства.

**Задачи учебного предмета:** развитие общей музыкальной грамотности ученика и расширение его музыкального кругозора, а также воспитание в нем любви к классической музыке и музыкальному творчеству; владение основными видами фортепианной техники для создания художественного образа, соответствующего замыслу автора музыкального произведения; формирование комплекса исполнительских навыков и умений игры на фортепиано с учетом возможностей и способностей учащегося; овладение основными видами штрихов- *nonlegato*, *legato*, *staccato*; развитие музыкальных способностей: ритма, слуха, памяти, музыкальности, эмоциональности; овладение основами музыкальной грамоты, необходимыми для владения инструментом фортепиано в рамках программных требований; обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтению с листа нетрудного текста, игре в ансамбле; владение средствами музыкальной выразительности: звукоизвлечением, штрихами, фразировкой, динамикой, педализацией; приобретение навыков публичных выступлений, а также интереса к музицированию.

**Результат освоения программы учебного предмета «Фортепиано»:** знание в соответствии с программными требованиями музыкальных произведений, написанных для фортепиано зарубежными и отечественными композиторами; владение основными видами фортепианной техники, использование художественно оправданных технических приемов, позволяющих создавать художественный образ, соответствующий авторскому замыслу; знания музыкальной терминологии; умения технически грамотно исполнять произведения разной степени трудности на фортепиано; умения самостоятельного разбора и разучивания на фортепиано несложного музыкального произведения; умения использовать теоретические знания при игре на

фортепиано; навыки публичных выступлений на концертах, академических вечерах, открытых уроках и т.п.; навыки чтения с листа легкого музыкального текста; навыки (первоначальные) игры в фортепианном или смешанном инструментальном ансамбле; первичные навыки в области теоретического анализа исполняемых произведений.

**Объем учебного времени,** предусмотренный на реализацию учебного предмета «Фортепиано»: на освоение предмета «Фортепиано» по учебному плану предлагается 1 для народных, духовых и ударных инструментов - 0,5 часа в неделю, в выпускном классе – 1 час в неделю.

**Максимальная учебная нагрузка,** включая аудиторные занятия и самостоятельную работу, для народных, духовых и ударных инструментов составляет: со2 по 5 класс– 346,5 час.

**Форма проведения учебных аудиторных занятий:** индивидуальная, 1 раз в неделю.

**Промежуточная аттестация,** в соответствии с ФГТ, проводится в форме контрольных уроков, зачётов и экзаменов, которые могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ.

**Материально-техническая база Школы** соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Для реализации данной программы созданы следующие условия: класс для индивидуальных занятий с наличием инструмента «фортепиано», а также доступ к нотному и методическому материалу (наличие нотной библиотеки). Музыкальные инструменты регулярно настраиваются.

**Разработчик:** А. Л. Болдырева, зав. отделением специального фортепиано муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Краснотурьинская детская музыкальная школа № 1»