

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КРАСНОТУРЬИНСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 1»**

АННОТАЦИЯ

по учебному предмету дополнительной предпрофессиональной программы
в области музыкального искусства **«Фортепиано», «Струнные инструменты»,
«Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»**
для предметной области «Теория и история музыки»
ПО.02.УП.04. «Хоровой класс»

Программа учебного предмета ПО.02.УП.04. «Хоровой класс» разработана на основе и с учетом Федеральных государственных требований (далее ФГТ) к дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» и составлена на основе материалов примерной программы по учебному предмету «Музыкальная литература» от 12.03.2012 г. № 161, разработанной Институтом РОСКИ (г. Москва), а также с учетом многолетнего педагогического опыта теоритического отдела МБУ ДО «Краснотурьинская ДМШ № 1» (далее Школа).

В детской музыкальной школе, где обучающиеся сочетают хоровое пение с обучением игре на одном из музыкальных инструментов, хоровой класс служит одним из важнейших факторов развития слуха, музыкальности детей, помогает формированию интонационных навыков.

Учебный предмет «Хоровой класс» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, на эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика.

Цель программы: создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей; приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения; приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями; приобретение детьми опыта творческой деятельности; овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира и Российской Федерации; подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Задачи учебного предмета: выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте; создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей; приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения; приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями; приобретение детьми опыта творческой деятельности; овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира и Российской Федерации; подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Результатом освоения программы "Хоровое пение" является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

в области музыкального исполнительства:

хорового: знания характерных особенностей хорового пения, вокально-хоровых жанров и основных стилистических направлений хорового исполнительства; знания музыкальной терминологии; умения грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и в составах хорового и вокального коллективов; умения самостоятельно разучивать вокально-хоровые партии; умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения; навыков чтения с листа несложных вокально-хоровых произведений; первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений; навыков публичных выступлений;

инструментального: знания характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений; знания музыкальной терминологии; умения грамотно исполнять музыкальные произведения на фортепиано; умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей; умения создавать художественный образ при исполнении на фортепиано музыкального произведения; умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения; умения по аккомпанированию при исполнении несложных вокальных музыкальных произведений; навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений; навыков подбора по слуху музыкальных произведений; первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений; навыков публичных выступлений;

в области теории и истории музыки: знания музыкальной грамоты; знания основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов, а также созданных ими музыкальных произведений; первичные знания в области строения классических музыкальных форм; умения использовать полученные теоретические знания при вокально-хоровом исполнительстве и исполнительстве музыкальных произведений на инструменте; умения осмысливать музыкальные произведения, события путем изложения в письменной форме, в форме ведения бесед, дискуссий; навыков восприятия элементов музыкального языка; сформированных вокально-интонационных навыков ладового чувства; навыков вокального исполнения музыкального текста, в том числе путем группового (ансамблевого) и индивидуального сольфеджирования, пения с листа; навыков анализа музыкального произведения; навыков записи музыкального текста по слуху.

Срок реализации учебного предмета «Хоровой класс» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет (с 1 по 8 классы).

Форма проведения учебных аудиторных занятий - групповая (от 11 человек). Возможно проведение занятий хором следующими группами: младший хор: 1-3 классы, старший хор: 4-8 классы. На определенных этапах разучивания репертуара возможны различные формы занятий. Хор может быть поделен на группы по партиям, что дает возможность более продуктивно прорабатывать хоровые партии, а также уделять внимание индивидуальному развитию каждого ребенка.

Для реализации программы учебного предмета «Хоровой класс» в Школе созданы **материально-технические условия**, которые включают в себя: концертный зал с концертным роялем или фортепиано, подставками для хора, пультами и звукотехническим оборудованием, учебную аудиторию для занятий по учебному предмету «Хоровой класс» со специальным оборудованием (подставками для хора, роялем или пианино).

Разработчик: М. Н. Рожкова, преподаватель теоретического отдела муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Краснотурьинская детская музыкальная школа № 1»