

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КРАСНОТУРЬИНСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 1»**

АННОТАЦИЯ

по учебному предмету дополнительной предпрофессиональной программы
в области музыкального искусства «**Фортепиано**», «**Струнные инструменты**»,
«**Народные инструменты**», «**Духовые и ударные инструменты**»
для предметной области «Теория и история музыки»
ПО.02.УП.04 «Сольфеджио»
для учащихся 1-8 (9) классов детских музыкальных школ
и музыкальных отделений детских школ искусств

Программа учебного предмета ПО.02.УП.04 «Сольфеджио» разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты». Учебная программа составлена на основе материалов примерной программы по учебному предмету «Сольфеджио», разработанной Институтом РОСКИ (г. Москва), а также с учетом многолетнего педагогического опыта теоритического отдела МБУ «Краснотурьинская ДМШ № 1».

Цель программы: развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Задачи учебного предмета «Сольфеджио»: формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией; формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом; формирование у наиболее одаренных детей осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Результатом освоения программы учебного предмета «Сольфеджио» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков: сформированный комплекс знаний, умений и навыков, отражающий наличие у обучающегося художественного вкуса, сформированного звуковысотного музыкального слуха и памяти, чувства лада, метроритма, знания музыкальных стилей, способствующих творческой самостоятельности, в том числе: первичные теоретические знания, в том числе, профессиональной музыкальной терминологии; умение сольфеджировать одноголосные, двухголосные музыкальные примеры, записывать музыкальные построения средней трудности с использованием навыков слухового анализа, слышать и анализировать аккордовые и интервальные цепочки; умение осуществлять анализ элементов музыкального языка; умение импровизировать на заданные музыкальные темы или ритмические построения; навыки владения элементами музыкального языка (исполнение на инструменте, запись по слуху и т.п.).

Результатом освоения программы учебного предмета «Сольфеджио» с дополнительным годом обучения является приобретение обучающимися также следующих знаний, умений и навыков: умения осуществлять элементарный анализ нотного текста с точки зрения его

построения и роли выразительных средств (лад, звукоряд, гармония, фактура) в контексте музыкального произведения; формирование навыков сочинения и импровизации музыкального текста; формирование навыков восприятия современной музыки.

Срок реализации учебного предмета «Сольфеджио»

При реализации учебной программы «Сольфеджио» со сроком обучения 8 лет объем аудиторной учебной нагрузки по учебному предмету составляет – 378,5 часа (обязательная часть) и 16 часов (вариативная часть). При реализации учебной программы с дополнительным годом обучения (9 лет) объем аудиторной учебной нагрузки – 428 часов (обязательная часть) и 16 часов (вариативная часть).

Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая (от 4 до 10 человек), рекомендуемая продолжительность урока - 40 минут.

Формы контроля: текущий, промежуточный, итоговый.

Текущий контроль осуществляется регулярно преподавателем на уроках, он направлен на поддержание учебной дисциплины, ответственную организацию домашних занятий. При выставлении оценок учитываются качество выполнения предложенных заданий, инициативность и самостоятельность при выполнении классных и домашних заданий, темпы продвижения ученика. Особой формой текущего контроля является контрольный урок в конце каждой четверти.

Промежуточный контроль – контрольный урок в конце каждого учебного года. Учебным планом предусмотрен промежуточный контроль в форме экзамена в 6 классе (при 8-летнем плане обучения).

Итоговый контроль – осуществляется по окончании курса обучения: при 8-летнем сроке обучения - в 8 классе, при 9-летнем - в 9 классе.

Материально-техническая база Школы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебного предмета «Сольфеджио», оснащены пианино или роялями, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформляются наглядными пособиями.

Разработчик: Е. В. Гутман, преподаватель теоретического отдела муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Краснотурьинская детская музыкальная школа № 1»

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КРАСНОТУРЬИНСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 1»**

АННОТАЦИЯ

по учебному предмету дополнительной предпрофессиональной программы
в области музыкального искусства **«Фортепиано», «Струнные инструменты»,
«Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»**
для предметной области «Теория и история музыки
ПО.02.УП.04 «Сольфеджио»
для учащихся 1-5 (б) классов детских музыкальных школ
и музыкальных отделений детских школ искусств

Программа учебного предмета ПО.02.УП.04 «Сольфеджио» разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты». Учебная программа составлена на основе материалов примерной программы по учебному предмету «Сольфеджио», разработанной Институтом РОСКИ (г. Москва), а также с учетом многолетнего педагогического опыта теоретического отдела МБУ «Краснотурьинская ДМШ № 1».

Цель программы: развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Задачи учебного предмета «Сольфеджио»: формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией; формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом; формирование у наиболее одаренных детей осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Результатом освоения программы учебного предмета «Сольфеджио» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков: сформированный комплекс знаний, умений и навыков, отражающий наличие у обучающегося художественного вкуса, сформированного звуковысотного музыкального слуха и памяти, чувства лада, метроритма, знания музыкальных стилей, способствующих творческой самостоятельности, в том числе: первичные теоретические знания, в том числе, профессиональной музыкальной терминологии; умение сольфеджировать одноголосные, двухголосные музыкальные примеры, записывать музыкальные построения средней трудности с использованием навыков слухового анализа, слышать и анализировать аккордовые и интервальные цепочки; умение осуществлять анализ элементов музыкального языка; умение импровизировать на заданные музыкальные темы или ритмические построения; навыки владения элементами музыкального языка (исполнение на инструменте, запись по слуху и т.п.).

Результатом освоения программы учебного предмета «Сольфеджио» с дополнительным годом обучения является приобретение обучающимися также следующих знаний, умений и навыков: умения осуществлять элементарный анализ нотного текста с точки зрения его

построения и роли выразительных средств (лад, звукоряд, гармония, фактура) в контексте музыкального произведения; формирование навыков сочинения и импровизации музыкального текста; формирование навыков восприятия современной музыки.

Общая трудоемкость предмета «Сольфеджио»

При реализации учебной программы «Сольфеджио» со сроком обучения 5 лет объем аудиторной учебной нагрузки по учебному предмету составляет – 247,5 часа (обязательная часть) и 16 часов (вариативная часть). При реализации учебной программы с дополнительным годом обучения (6 лет) объем аудиторной учебной нагрузки – 297 часов (обязательная часть) и 16 часов (вариативная часть).

Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая (от 4 до 10 человек), рекомендуемая продолжительность урока - 40 минут.

Формы контроля: текущий, промежуточный, итоговый.

Текущий контроль осуществляется регулярно преподавателем на уроках, он направлен на поддержание учебной дисциплины, ответственную организацию домашних занятий. При выставлении оценок учитываются качество выполнения предложенных заданий, инициативность и самостоятельность при выполнении классных и домашних заданий, темпы продвижения ученика. Особой формой текущего контроля является контрольный урок в конце каждой четверти.

Промежуточный контроль – контрольный урок в конце каждого учебного года. Учебным планом предусмотрен промежуточный контроль в форме экзамена в 3 классе (при 5-летнем плане обучения).

Итоговый контроль – осуществляется по окончании курса обучения: при 5-летнем сроке обучения - в 5 классе, при 6-летнем - в 6 классе.

Материально-техническая база Школы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебного предмета «Сольфеджио», оснащены пианино или роялями, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформляются наглядными пособиями.

Разработчик: Е. В. Гутман, преподаватель теоретического отдела муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Краснотурьинская детская музыкальная школа № 1»